

There are no translations available.



Dupa mai multe incercari nereusite, Pronia a hotarat ca abia azi sa calc pragul sfintei Manastiri Pissiota (Prahova). Ziua in care Icoana facatoare de minuni a Maicii Domnului cu Pruncul sa izvorasca lacrimi de mir!

Manastirea este o ctitorie a bogatului inginer aroman Nicolae Pissiota si a sotiei sale Zoe (1928). Ing. Nicolae Nacu Pissiota, macedonean, s-a născut în anul 1860 la Hrupiste, lângă Lacul Kastoria, pe teritoriul Greciei de azi. Fiul unui crescător de oi a ajuns sa studieze la Paris, la Școala de Drumuri și Poduri. Se stabileste in Romania, se angajeaza la C.F.R. si intreprinzator cum e isi dezvolta propria antrepriză de construcții civile și industriale. El va construi Atelierele Grivița din București și podul de cale ferată de peste râul Buzău.

In 1894 se casatoreste cu Zoe Eustatiu. Pe proprietatea lor din comuna Poienarii Burchi – cumpărată în 1919 de la Generalul Angelescu – construiesc Mânăstirea Nicolae și Zoe Pissiota, sfințită în anul 1928, având hramul la 8 septembrie, sărbătoarea Nașterii Sfintei Fecioare Maria. Alăturat complexului monahal ctitorii construiesc și asigură funcționarea până la cel de-al doilea război mondial a unui dispensar sătesc.

Pentru un spatiu traditional ortodox, manastirea Pissiota surprinde prin imbinarea stilului renașterii italiene cu elementele bizantine. Turnul cu ceas (campanilla padovana) are o înaltime de aproape 20 de metri. Arhitectul este Ioan Giurgea, văr al Zoei Eustațiu.

□□□□ Catapeteasma este sculptată în lemn de trandafir și de cireș, adus din Grecia. Frescele interioare sunt realizate de Costin Petrescu, ajutat fiind de Gh. Eftimiu. Cred ca alaturi de Belizarie, C.Petrescu este cel mai important pictor de biserici din prima jumătate a secolului trecut. De altfel, C.Petrescu (Catedrala Alba-Iulia, Mihai Voda-Bucuresti etc) a condus si echipa care a pictat Ateneul, acolo avand printre ucenici si pe tanarul Arsenie Boca...

Icoana Maicii Domnului cu Pruncul, de la Sfânta Mânăstire Pissiota, este cunoscută ca fiind o icoană făcătoare de minuni. A fost realizata de Eustațiu Stoienescu (1884-1959) si restaurata de Gh. Eftimiu. Maicutele de la Pissiota spun ca Icoana a plans in 1998, noi picaturi de mir izvorand si in dimineata zilei de 6 martie 2010... Timp de două decenii, după inaugurare, între anii 1928-1948 a fost mânăstire de călugări.

În anul 1948, Patriarhul Justinian Marina o transformă în mănăstire de maici, stare sub care a existat până în 1962, când a fost desființată. În anul 1993, după 31 de ani de ruinare, mănăstirea își reia activitatea, cu viața de obște. A fost mult de munca pentru a reface sf.manastire, dar energica stareta Mihaela Novacovski (vrednica de pomenire) a facut minuni!

Obstea actuala a preluat si a dezvoltat misiunea sociala. Varstnici si nevoiasi sunt ajutati prin devotamentul maicutelor de la Pissiota. Dar si Sf.Manastire are nevoie de ajutor pentru asta. Doamne-ajuta!

PS: Cale de acces rutieră: Șos. București-Ploiești, ramificație la Potigrafu. Distanțe pe șosea: de la București 55 de km, de la Ploiești 30 de km.

Sursa: www.umblarici.ro