

There are no translations available.



Numit si Everestul speologiei romane, complexul carstic de la **Cetatile Ponorului** a fost mentionat pentru prima data in 1886 de catre Nagy Sandor. Cetatile sunt situate pe platoul carstic **Padis**, la capatul aval al Vaii Cetatilor, la 950 m altitudine.

Pestera **Cetatile Ponorului** are o galerie principala de 2 km lungime, activa, de dimensiuni impresionante, in care un rau puternic, poate cel mai mare rau subteran din tara, curge formand cascade, repezisuri si valturi. Intrarea in **pestera** se face printr-un portal de 70 m inaltime si 30 m latime ce perfora peretele primei doline, gigantica si aceasta (300 m adancime, 1000 m diametru).

Dupa cativa zeci de metri de la intrare, se intersecteaza dolina a doua de 70 m diametru si 150 m inaltime, cu pereti verticali. Tot aici sub portal iese dintr-o galerie un rau puternic. Este apa ce dispare in sifonul din **Pestera** de la Caput.

A treia dolina este cea mai mare si da acces direct la galeria activa.

Dupa ce se trece de zona luminata natural, prin spaturile celor trei doline, in galeria **pesterii** mai apar doua izbucuri puternice de apa. Este apa care s-a pierdut in Poiana Ponor. Apoi se patrunde in zona dificila unde bolovani si trunchiuri de copaci cladesc baricade peste care apa formeaza cascade si valturi.

Cetatile Ponorului, pestera cu 14 lacuri din **Padis**

Pentru inaintare se folosesc tehnici de alpinism si barci de cauciuc. Prima sala, usor alungita are in partea superioara o **galerie** fosila de 300 m. Urmeaza Sala Taberei, o verticala si primul lac navigabil. Se trece o noua baricada, lacul al doilea si o galerie impresionanta de 70 m inaltime ce duce la lacul 3 si 4. Sifonul sau lacul 5 ce urmeaza se poate trece pe sus, printr-o **galerie** fosila dupa care urmeaza lacul 6, lung de 85 m. Se trec urmatoarele trei lacuri pentru a ajunge

intr-o zona in care apar speleoteme, Sala Florilor de Piatra, in care se gasesc interesante stalagmite arenacee. Portiunea de dupa aceasta sala apare inundata partial de lacurile 10, 11 și 12. Galeria Venetiana, frumos concretionata, da acces intr-o sala cu un mare grohotis, apoi

galeria

se inunda formand lacul 14, ce duce la sifonul terminal, incurcat de trunchiuri de pomi. Din acest punct, care reprezinta sfarsitul propriu-zis al

galeriei

, incepand din 1972 alpinistii au efectuat o multime cautari in escalada, ale pasajului de trecere spre aval.

Pestera **Cetatile Ponorului** poate fi vizitata. Atat zona de suprafata cat si galeria subterana, pana la Sala Taberei cu mijloace de iluminare si cizme de cauciuc. In continuare, galeria activa poate fi parcursa de echipe de speologi experimentati si necesita costume impermeabile, barci de cauciuc, cizme, corzi, coboratoare, blocatoare.

Pentru a citi si despre **Pestera Coliboaia** din Bihor, accesati [aceasta sectiune](#) a site-ului nostru.

Autor: Larisa Bracea

[Citeste mai mult...](#)

Sursa: www.skytrip.ro