

There are no translations available.



**Sibielul** a fost, pana la jumatatea secolului, un sat obisnuit de munte, ai carui locuitori se ocupau cu cresterea animalelor si pomicultura. Pe la inceputul anilor '70, cursul vietii lor se schimba insa. Atunci, preotul Zosim Oancea, parohul bisericii din **Sibiel**, da viata **Muzeului**

de

### **Icoane pe Sticla**

, o colectie unica in tara si printre cele mai frumoase din Europa, extrem de apreciata de strainii de peste tot.

Povestea **Muzeului de icoane pe sticla din Sibiel**

Colectionarea icoanelor din **Sibiel** a inceput in anul 1969. In acea perioada, la parohie existau 9 icoane pe sticla, expuse in magazia bisericii. S-a facut apel la solidaritatea satenilor. In scurt timp, colectia a crescut pana la aproximativ 150 de icoane.

S-a largit aria de colectare, intai in satele din jur, apoi pe toate ariile de creatie, ajungand in prezent pana un jur de 600 de piese.

**Muzeul** Preotului Zosim Oancea din **Sibiel** gazduieste cea mai mare expozitie de **icoane pe sticla** din

Transilvania, o splendoare de creativitate artistica, de inspiratie religioasa, nascuta din bogatia traditiei crestine ortodoxe si din fantezia pictorilor tarani romani.

Obiecte pretioase care insotesc expozitia icoanelor din **Sibiel**

Pe langa **icoanele pe sticla**, **Muzeul** adaposteste si importante volume vechi, printre care un text liturgic slavon din secolul XIV, Noul Testament de la Belgrad, un exemplar rar al Bibliei lui Serban Cantacuzino, precum si obiecte de artizanat local.

**Icoanele pe sticla** au devenit cel mai la indemana mijloc de exprimare a vietii romanului, cu toate credintele, bucuriile si mai ales nedreptatile istorice, prin care acesta a trecut. Au devenit un document al vietii si satului romanesc insusi.

*Autor: Larisa Bracea*

Pentru a cauta cazare in **Sibiel**, accesati [aceasta sectiune](#) a site-ului nostru.

[Citeste mai mult...](#)

Sursa: [www.skytrip.ro](http://www.skytrip.ro)